

# **Regulamin sprzedaży i rezerwacji biletów na festiwal XXII Polkowickie Dni Teatru – Oblicza Teatru**

## **§ 1.**

### **DEFINICJE I POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Organizator - Centrum Kultury, instytucja kultury, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Polkowice pod numerem RIK – poz. 4 z siedzibą w Polkowicach 59-100, przy ul. Skalników 4, NIP 5020119876, REGON 385172889.
2. Kasy – miejsca sprzedaży biletów:
  - 1) Galeria „Rynek 26”, Polkowice, ul. Rynek 26,
  - 2) miejsca realizacji spektakli Aula Forum, ul. Skalników 6 lub Kino, ul. Dąbrowskiego 1 – wyłącznie w dniu spektaklu na godzinę przed jego rozpoczęciem.
3. Spektakl – spektakle ujęte w repertuarze festiwal XXII Polkowickie Dni Teatru – Oblicza Teatru.
4. Widz – osoba uczestnicząca w spektaklu.
5. Kupujący – osoba nabywająca bilet dla siebie lub dla osób trzecich.
6. Sprzedaż – sprzedaż biletów w kasach Organizatora.
7. Regulamin – należy przez to rozumieć niniejszy regulamin określający zasady i warunki sprzedaży oraz rezerwacji biletów na spektakle odbywające się w ramach festiwalu XXII Polkowickie Dni Teatru – Oblicza Teatru.

## **§ 2.**

### **INFORMACJE DLA WIDZÓW**

1. Sprzedaż biletów wstępu prowadzi Organizator.
2. Sprzedaż odbywa się według cennika podanego na stronie Organizatora: [www.ckpolkowice.pl](http://www.ckpolkowice.pl). Ceny wskazane na Stronie Internetowej, są kwotami brutto, zawierającymi podatek VAT obliczony zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze bez podania przyczyny.
4. Widzowie proszeni są o wcześniejsze przybycie do miejsca wystawiania danego spektaklu, tj. do Auli Forum lub Kina, (dalej Obiekt).
5. Spektakle rozpoczynają się punktualnie, widzowie spóźnieni nie będą wpuszczani na widownię aż do przerwy (o ile w spektaklu przewidziano przerwę). Osobie spóźnionej, która nie wejdzie na spektakl nie przysługuje prawo do zwrotu pieniędzy za bilet.
6. Na widowni obowiązuje absolutny zakaz spożywania jedzenia i napojów.
7. Na widowni obowiązuje absolutny zakaz nagrywania, fotografowania, korzystania z telefonów komórkowych, tabletów i innych urządzeń, które mogą przeszkadzać w odbiorze spektaklu.
8. W Obiektach, o których mowa w punkcie 4 obowiązuje całkowity zakaz palenia .
9. W przypadkach naruszenia przez Widza regulaminu lub powodując zagrożenie dla bezpieczeństwa pozostałych widzów zostanie on poproszony o opuszczenie Obiektu. W takich przypadkach nie przysługuje zwrot ani wymiana biletów.
10. Wstęp na spektakle jest możliwy tylko za okazaniem ważnego biletu/zaproszenia.
11. Organizator ma prawo odmówić wejścia na widownię osobie zachowującej się niezgodnie z ustalonymi zasadami, w tym w stanie nietrzeźwości lub po zażyciu środków odurzających.
12. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za bilety uszkodzone lub zagubione przez Widzów.
13. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy, w tym w szczególności rzeczy wartościowe i dokumenty, zagubione na terenie wydarzenia oraz utracone na skutek kradzieży.
14. Zakup biletu oznacza akceptację przez Widza/Kupującego niniejszego regulaminu.

### § 3.

#### REZERWACJE BILETÓW DLA KLIENTÓW INDYWIDUALNYCH

1. Rezerwacji biletów indywidualnych można dokonywać:
  - 1) osobiście w kasie Organizatora – Galeria „Rynek 26” – w godzinach jej funkcjonowania.
  - 2) telefonicznie - pod numerem 768464081 podając pracownikowi Organizatora imię i nazwisko oraz numer telefonu kontaktowego. Tym samym widzowie wyrażają zgodę na kontakt ze strony Organizatora w celu skutecznej obsługi rezerwacji.
2. Rezerwacja telefoniczna jest ważna 2 dni od jej dokonania. W tym czasie Kupujący jest zobowiązany do zakupienia biletów w wyznaczonych przez Organizatora miejscach, a po tym terminie rezerwacje zostają automatycznie anulowane, a miejsca skierowane do ponownej sprzedaży.
3. Nie ma możliwości rezerwacji biletu na 2 dni przed spektaklem.
4. Zapłaty za bilety można dokonać w:
  - 1) kasie w Galerii „Rynek 26”,
  - 2) przelewem bankowym na nr konta Organizatora nr konta Santander Bank Polska S.A. : 56 1090 2109 0000 0001 4405 8485 w tytule przelewu podając podać imię i nazwisko, liczbę miejsc, datę, godzinę wraz z tytułem spektaklu. Organizator akceptuje wpłaty wyłącznie w walucie polskiej realizowane z bankowych kont złotówkowych. Koszt przelewu obciąża konto Kupującego. Potwierdzenie realizacji transakcji należy przesłać mailem na adres: [ksiegowosc@ckpolkowice.pl](mailto:ksiegowosc@ckpolkowice.pl)
5. Odbioru biletów zapłaconych przelewem można dokonać:
  - 1) osobiście w kasie w Galerii „Rynek 26”,
  - 2) w dniu spektaklu w kasie znajdującej się w obiekcie jego realizacji, najwcześniej na godzinę przed spektaklem, jednakże nie później niż na 10 minut przed rozpoczęciem spektaklu, którego bilet dotyczy.
6. Kupującemu nie przysługuje pierwszeństwo w odbiorze biletu przed innymi klientami zakupującymi bilety bezpośrednio w kasie.
7. Aby odebrać bilet w kasie Kupujący powinien okazać dokument tożsamości (dowód osobisty, legitymację studencką lub uczniowską).

### § 4.

#### REZERWACJE BILETÓW DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH

1. Rezerwacji biletów grupowych (grupa min. 15 osób), dla instytucji oraz firm prosimy dokonywać mailem na adres: [ksiegowosc@ckpolkowice.pl](mailto:ksiegowosc@ckpolkowice.pl) lub w formie zamówienia podpisanego przez osobę upoważnioną.
2. Zamówienie złożone drogą e-mailową musi być wysłane najpóźniej na 3 dni robocze przed terminem danego spektaklu. Jednocześnie rezerwację należy uważać za ważną dopiero po otrzymaniu e-maila zwrotnego od Organizatora potwierdzającego przyjęcie rezerwacji i zawierającego informację co do wyznaczonego terminu wykupu biletów. Rezerwując bilety, należy podać następujące informacje: - data, - tytuł i godzina wybranego spektaklu, - liczba zamawianych biletów, - imię, nazwisko zamawiającego, numer telefonu kontaktowego, - dane do faktury VAT: nazwa firmy, adres, NIP (w przypadku, gdy Zamawiający chce otrzymać fakturę).
3. Termin odbioru lub płatności za bilety zarezerwowane, ustala się indywidualnie z pracownikiem Organizatora i jest uzależniony od daty spektaklu.
4. Rezerwacje grupowe, które nie zostały zapłacone w terminie podanym przez pracownika Organizatora, są automatycznie anulowane i skierowane do ponownej sprzedaży.

## **§ 5. SPRZEDAŻ BILETÓW**

1. Sprzedaż bezpośrednią biletów prowadzi kasa Organizatora w Galerii „Rynek 26” przy ul. Rynek 26, od poniedziałku do niedzieli w godzinach od 10.00 do 20.00.
2. Jeżeli będą wolne miejsca na dany spektakl, Organizator przewiduje również możliwość sprzedaży biletów w dniu spektaklu w kasie znajdującej się w miejscu realizacji danego spektaklu - przed jego rozpoczęciem.
3. Płatności za bilety w kasach Organizatora można dokonywać gotówką lub kartą. Organizator nie odpowiada za ewentualne przerwy w obsłudze płatności kartą spowodowane przez operatora systemu.

## **§ 6. ZWROT BILETÓW**

1. Warunkiem zwrotu należności za bilety jest okazanie paragonu fiskalnego lub faktury zakupu oraz zakupionego biletu.
2. Bilety grupowe powyżej 15 sztuk można zwracać najpóźniej na 10 dni do daty spektaklu.
3. Bilety indywidualne można zwracać najpóźniej na 2 dni przed datą rozpoczęcia spektaklu.
4. Zwrotów należności za zakupione bilety dokonuje się w formie, w jakiej została dokonana zapłata, gotówką lub na kartę w kasie lub przelewem bankowym. Koszt zwrotu należności przelewem ponosi Kupujący. (Wyjątek stanowi zwrot należności z powodu odwołania spektaklu. W takiej sytuacji Organizator ponosi koszt przelewu.)
5. Zwrotu biletów można dokonać osobiście w siedzibie Organizatora.
6. Po rozpoczęciu spektaklu niewykorzystane bilety tracą ważność.
7. Bilety nie podlegają zwrotowi w przypadku spóźnienia się widza na spektakl.

## **§ 7. KONTROLA BILETÓW**

1. Widz zobowiązany jest posiadać przy sobie oryginalny, ważny na dany spektakl bilet.
2. Bilet podlega kontroli.
3. Bilet może być kontrolowany kilkakrotnie w czasie trwania spektaklu/ imprezy.
4. Do kontroli biletów upoważnieni są pracownicy Organizatora bądź osoby wyznaczone przez Organizatora.
5. Pracownik Organizatora może zażądać okazania dokumentu uprawniającego do zniżek.
6. Widzowie zobowiązani są do bezwzględnego stosowania się do nadawanych komunikatów oraz zaleceń obsługi widowni.

## **§ 7. OCHRONA DANYCH**

W związku z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (4.5.2016 L 119/38 Dziennik Urzędowy Unii Europejskiej PL) informuję, że zgodnie z Art. 13:

a) Administratorem Pana/Pani danych osobowych jest **Centrum Kultury w Polkowicach ul. Skalników 4, 59 – 100 Polkowice, 76 746 88 10**

b) Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych:  
Jędrzej Bajer tel. 533 80 70 40 lub iod@odoplus.pl

- c) Dane osobowe Pana/Pani oraz będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit.,b ogólnego rozporządzenia j/w o ochronie danych w celu sprzedaży biletów, oraz rezerwacji biletów, w zakresie: adres e-mail, numer telefonu, imię i nazwisko.
- d) Pana/Pani/ dane osobowe przechowywane będą przez okres wymagany przepisami prawa tj nie dłużej niż 6 lat
- e) Do Pana/Pani danych osobowych dostęp będą mieli uprawnieni pracownicy Centrum Kultury w Polkowicach
- f) Pana/Pani dane osobowe będą przekazywane podmiotom uprawnionym na podstawie przepisów prawa. Posiada Pan/Pani prawo do: żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych. Ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego UODO (Urzędu Ochrony Danych Osobowych), gdy uzasadnione jest, że Pana/Pani dane przetwarzane są przez administratora niezgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
- g) Podanie danych osobowych jest konieczne w celu zakupu lub rezerwacji biletów

## **§ 8.**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Niniejszy Regulamin rezerwacji i sprzedaży biletów dostępny jest na stronie internetowej Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji foto/video spektakli oraz widzów do celów archiwalnych i promocyjnych. Widz lub rodzic/opiekun prawny widza wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunku Widza w mediach społecznościowych Organizatora oraz na stronie internetowej Organizatora w celach archiwalnych i promocyjnych.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do interpretacji regulaminu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.
5. W sprawach nieuregulowanych w regulaminie stosuje się przepisy prawa polskiego.
6. Wszelkie spory pomiędzy Organizatorem a Kupującymi będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny.